

Kévin Claeys-Dez

Né le 04/09/1985

31 rue Guy Môquet – 75017 Paris

06 10 46 65 91

kevin.claeys.dez@gmail.com

ART-THÉRAPEUTE

Théâtre – Écriture – Arts Plastiques

COMPÉTENCES

Écoute /// Adaptabilité /// Aisance relationnelle
Créativité /// Autonomie /// Sens de la relance

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

ACTUELLEMENT EN POSTE :

Depuis Mai.17 : Art-thérapeute (EHPAD Robert Doisneau - Unité Psychiatrique - Paris XVIIIe)
Ateliers d'art-thérapie pour personnes vieillissantes avec handicap psychique

ART-THÉRAPEUTE

Depuis 2014 : - Art-thérapeute en libéral (atelier de théâtre et écriture thérapeutique)
- Chargé de Cours (Université Paris V) – Introduction à l'art-thérapie (étudiants de L2)
cours de spécialité pour les étudiants du Master d'Art-thérapie

Janv.15-Dec 18: Art-thérapeute (C.R.C.M. J. de Flandres - C.H.U Lille)
Co-animation d'un atelier d'écriture thérapeutique (parents d'enfants mucoviscidosiques)

Sept 15- Juin 18 : Art-thérapeute (G.E.M L'Alliance Paris XVIe)
Atelier d'art-thérapie (personnes avec handicap psychique)

Février 15 : Intervenant Congrès Éducation Thérapeutique du Patient (Hôpital Pitié-Salpêtrière)
Présentation d'un atelier d'écriture pour parents d'enfants malades chroniques

Nov. 14 : Art-thérapeute (Association Vaincre la Mucoviscidose – Rueil Malmaison)
Atelier de théâtre thérapeutique par le masque (patients adultes mucoviscidosiques)

Août 14 : Art-thérapeute (C.R.F. - Clinique de l'Essonne – Evry)
(&Juill. 15) *Atelier de théâtre thérapeutique à visée rééducative (patients avec A.V.C., S.E.P....)*

Art-thérapeute (Association Le Refuge – Paris)
Atelier de théâtre thérapeutique à visée sociale (jeunes en situation d'exclusion)

Janv.-juin 14 : Stagiaire auprès de Johanne Vanneste (C.R.C.M. J. de Flandres – C.H.U. Lille)
Co-animation d'un atelier d'écriture thérapeutique (parents d'enfants mucoviscidosiques)

Octobre 13 : Art-thérapeute (Association Vaincre La Mucoviscidose – Toulouse)
*Atelier d'écriture thérapeutique (conjointes de patients mucoviscidosiques)
et atelier de théâtre thérapeutique (patients mucoviscidosiques)*

Juin-août 13 : Stagiaire auprès d'Éric Flaig (Insitut Mutualiste Montsouris – Paris)
Observation et co-animation - atelier de théâtre thérapeutique (adolescents avec T.C.A.)

2012-2014 : Stagiaire auprès de Sandrine Pitarque (C.A.T.T.P. Drancy – E.P.S. Ville Évrard)
Observation et co-animation - atelier de théâtre thérapeutique (adultes psychotiques)

INTERVENANT THÉÂTRE

2021 : Intervenant théâtre (Association mkcd - Hopital Trousseau PARIS XII)
Atelier jeu de rôle pour les médecins (thème : annonce d'une mauvaise nouvelle)

2011-2012 : Intervenant théâtre (Association Asperger Amitié – Université Paris V)
Atelier théâtre (personnes atteintes du syndrome d'Asperger)

2005 : Intervenant théâtre (I.F.S.I. La Croix Rouge – Béthune)
Développer la communication avec les patients (étudiants de 1ère année)

ARTISTE

Compagnie mkcd - mise en scène : *Awake* (2015), *Le Syndrome de la Vache* (2011 – performance), *Palimpseste* (2012 - performance) // comédien dans : *Parking* (2021) *Phèdre/Salope* (2017), *Hagards* (2015), *PFROPFREIS* (2012), *Je ne crois pas...*(2011), *Alors je suis rentré(e)...* (2010) - textes et m.e.s. de Matthias Claeys // co-fondateur & co-directeur de la cie mkcd depuis 2009

Collectif LES IDIOTS - comédien dans : *Les Idiots Tourment* (2014 – web-série – création collective), *Les Règles du Savoir-Vivre...* (2013 – d'après J.-L. Lagarce, m.e.s. de Matthias Claeys et Françoise Roche), *Nulle part mais quand* (2012 – création collective, m.e.s. de Françoise Roche) // co-fondateur du collectif LES IDIOTS depuis 2012, co-directeur artistique depuis.

Autres structures - comédien dans : *L'examen de la maturité* (2011 – de W. Gombrowicz, m.e.s. de Marion Chobert – cie Esquimots), *Être là* (2010 – création de Sergei Ryschenkow – cie ATC)

Cinéma - comédien dans : *120 BPM* (2017 – de Robin Campillo), *Là où on va* (2017 – de Jérôme de Gerlache)

PUBLICATIONS

2017 : Contribution à l'ouvrage « Les Art-thérapies » (Editions Armand Colin)

2015 : Article « La dramathérapie » (Revue les 2 faces de l'ETP. Vol.6)

2015 : Article « Récit d'expérience sur un atelier d'écriture » (Revue les 2 faces de l'ETP. Vol.6)

2014 : Article « Atelier Dramathérapie » (Revue LAA n°67)

2013 : Article « Le Rêve » (Revue Psychomédia n°44)

FORMATION UNIVERSITAIRE

2014 : Master d'Art-thérapie, spécialisation dramathérapie – Université Paris V

2012 : Licence2 de Psychologie – Université Paris V

2006 : Licence d'Arts du Spectacle, spécialisation pédagogie – Université d'Artois

FORMATION ARTISTIQUE

2008-2010 : Atelier Théâtral de Création (ATC) – Paris
Formation du comédien et du créateur (jeu et mise en scène)

2006-2008 : École de Théâtre l'Éponyme
Formation pluridisciplinaire du comédien (jeu, chant, danse, caméra...)

DIVERS

Anglais (B2.4) / Langues des Signes Française (B2.4) / Espagnol (A.1.4) / C2i / Permis B

LIENS

Dramathérapie en libéral : <http://www.dramatherapie.net>

Compagnie mkcd : <http://www.ciemkcd.com>